

## **Классный час и его формы - в копилку кл.руководителя**

Классный час является прямой формой общения классного руководителя с учениками.

Классный час может проводиться в форме:

- ▲ классного собрания,
- ▲ воспитательного часа (час классного руководителя),
- ▲ экскурсии,
- ▲ тематической лекции,
- ▲ беседы (этическая, нравственная),
- ▲ диспута ,
- ▲ встречи с интересными людьми,
- ▲ викторины по различным областям знаний,
- ▲ КВНы;
- ▲ интерактивные игры;
- ▲ игры — путешествия;
- ▲ театральные премьеры;
- ▲ психологические игры и тренинги;
- ▲ читательские конференции.

Итак, час классного руководителя (классный час) — это форма воспитательной работы классного руководителя в классе, при которой ученики принимают участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру.

Классный час выполняет следующие функции:

- ▲ просветительскую
- ▲ ориентирующую
- ▲ направляющую
- ▲ формирующую.

- Суть просветительской функции состоит в том, что классный час дает возможность расширить круг тех знаний учеников, которые не нашли отражения в учебных программах. Эти знания могут содержать в себе информацию о событиях, происходящих в городе, в стране и за рубежом. Объектом обсуждения классного часа может быть любое явление или событие.

- Ориентирующая функция способствует формированию определенного отношения к окружающему миру и выработке иерархии материальных и духовных ценностей. Помогает оценивать явления, происходящие в окружающем мире.

Просветительская и ориентирующая функции тесно связаны между собой, т.к. нельзя научить учащихся оценивать явления, с которыми они не знакомы. Хотя иногда классный час выполняет исключительно ориентирующую функцию: при обсуждении широко известного события.

- Направляющая функция призвана переводить обсуждение того или иного явления в рамки реального опыта учащихся.

- Формирующая функция вырабатывает у учеников навыки обдумывания и оценки своих поступков и самих себя, помогает в выработке умелого ведения диалога и высказывания, отстаивания собственного мнения.

Для выбора темы и содержания классного часа классному руководителю необходимо выявить возрастные особенности учеников, их нравственные представления, интересы и т.д. Это можно сделать, например, при помощи анкетирования или

беседы.

**При подготовке классного часа необходимо** четко следовать *методике организации и проведения классного часа*.

1. Определение темы и задач классного часа .
2. Определение времени и места проведения классного часа.
3. Определение ключевых моментов классного часа и разработка плана подготовки и проведения классного часа (подобрать соответствующий материал, наглядные пособия, музыкальное оформление по теме, составить план (сценарий) проведения классного часа)
4. Определение участников подготовки и проведения классного часа (дать задание ученикам для предварительной подготовки к классному часу (если это предусмотрено планом), определить степень целесообразности участия педагогов или родителей)
5. Анализ его результативности.

#### **Советы по организации классного часа:**

Необходимо учитывать психологические особенности восприятия материала учащимися, следить за вниманием и при его снижении использовать интересный по содержанию материал или поставить «острый» вопрос, использовать музыкальную паузу, сменить вид деятельности.

#### **Организация и проведение классного собрания**

**Классное собрание** является важной формой работы классного руководителя с учениками (**проводится примерно раз в четверть**). Классное собрание является наивысшим органом самоуправления в классном коллективе. Назначение этого органа - обсуждение вопросов жизни коллектива, проблем возникающих в организации деятельности класса. Тематика классных собраний зависит от проблем, возникающих в классе. Классное собрание выполняет две основные функции: стимулирующую и организующую. Результатом его работы являются конкретные решения, направленные на положительные преобразования в коллективе.

#### **Классное собрание:**

- ▲ распределяет поручения;
- ▲ избирает старосту, представителей в органы ученического коллектива;
- ▲ слушает доклады учеников о выполнении поручений ;

1. В **5 классе** собрания следует проводить с целью выработки у учеников потребности в обсуждении и решении проблем, возникших в классе. Собрание не должно иметь затяжной характер. Оно должно занимать 15-25 минут.

2. В **6 классе** сфера деятельности собраний значительно расширяется: обсуждаются вопросы об участии класса в общешкольных мероприятиях, спортивных соревнованиях, дежурстве по школе.

Усилия классного руководителя, затраченные на обучение подготовке и проведению классных собраний в 5-7 классах, полностью оправдываются в старших классах.

#### **Организация и проведение нравственного классного часа (не чаще одного раза в четверть)**

Главным назначением нравственного классного часа является: нравственное просвещение учащихся с целью выработки собственных нравственных взглядов, суждений, оценок, изучение, осмысление и анализ нравственного опыта поколений критическое осмысление и анализ собственных нравственных поступков и поступков сверстников и одноклассников развитие таких личностных качеств, как умение

признавать свои ошибки, анализировать их и делать выводы, умение прощать и быть прощенным, умение доказывать свою правоту и признавать правоту других людей.

### **Варианты тематики нравственных классных часов**

#### **5 класс**

1. «Кто я? Какой я? — игра».
2. «Дверь в детство» — путешествие детей в детство их родителей.
3. «Я через 5 лет» — экскурсия в портретную галерею класса.
4. «Архив 5 «А» — праздничное представление, посвященное итогам совместного общения за год

#### **6 класс**

1. Мои интересы, мои увлечения — аукцион увлечений и интересов учащихся.
2. Я — дома, я — в школе, я - среди друзей — интерактивная игра.
3. Окна моего дома. Что они для меня значат — час общения.
4. Иметь свое мнение — это важно?! — беседа.

#### **7 класс**

1. «Мои «хочу» и мои «могу» — диспут.
2. «Скажи, кто твой друг и...» - интерактивная игра.
3. «Вверх по лестнице жизни». Мои нравственные ценности - беседа.

#### **8 класс**

1. Умею ли я любить? - аукцион мнений.
2. Люди, без которых мне одиноко — этическая беседа.
3. Ответственность и безответственность. Что прячется за этими словами? — дискуссия.
4. Страна, в которой мне хотелось бы жить — защита фантастических проектов.

#### **9 класс**

1. «Я имею право на...» - разговор на заданную тему.
2. Всему начало - любовь... - праздник.
3. Счастливый билет моей судьбы - нравственный экзамен.
4. Прекрасное и безобразное в нашей жизни - дискуссия

#### **10 класс**

1. А если не получилось?.. Что дальше? - диспут.
2. Я среди людей, люди вокруг меня - деловая игра.
3. Чувство взрослости. Что это такое? - этическая беседа.
4. Моя будущая профессия. Какой я ее вижу? — экскурсия в мир профессий.

#### **11 класс**

1. Какие воспоминания оставлю я о себе в школе — классное собрание - разговор.
2. Есть только миг между прошлым и будущим... - дебаты.
3. Мой профессиональный выбор. Прав я или нет? — презентация.
4. Моя миссия в мире – конференция

### **Организация и проведение психологических игр и тренингов:**

Проведение их не требует ни особой подготовки, ни особых затрат времени, зато

дает значительный положительный эффект: в игровой форме, которая наиболее близка детям, ребята осваивают простейшие приемы коммуникации, учатся разбираться в своих комплексах.

#### **«Комплимент»**

Ребята образуют два круга — внутренний и внешний — так, чтобы получились пары, стоящие лицом друг к другу. Задание: в течение минуты назвать своего партнера по имени и сказать комплимент. Партнер должен поблагодарить за приятные слова и сказать в ответ комплимент. По знаку ведущего внутренний круг делает шаг вправо (влево), таким образом меняются пары и задание повторяется. Игра длится до тех пор, пока не встретятся первые пары.

#### **«Сравнение»**

Лучше рассадить участников на стульях, расставленных кругом. Оптимальное число в одном круге — 8—10 человек. Задание: по очереди играющие описывают любого из группы, используя сравнения. Описывать надо подробно, с деталями, сравнений может быть несколько; например, «если бы это был дом, это был бы двухэтажный особняк «нового русского»; если бы это была книга, это был бы роман «Война и мир»; если бы это был цветок, это был бы кактус». Имя того, кому дают характеристику, не называют, его нужно угадать по описанию.

#### **«Волшебный магазин»**

Учитель говорит: «Представьте себе, что вы пришли в магазин. Магазин, в котором есть все человеческие свойства, чувства, поступки, проблемы, способности, умения. Все это можно «купить» в обмен на то, что вам не нужно, что вы считаете для себя лишним, ненужным, вредным. Обязательно нужно описать то, что «продаешь», и то, что «покупаешь».

#### **«Знакомство»**

Ребята образуют круг, и каждый, начиная с ведущего, называет свое имя и присоединяет к нему прилагательное, которое может отражать какие-либо положительные черты характера, внешности, поведения. Обязательно условие: прилагательное должно начинаться с первой буквы имени, например, Таня трудолюбивая, Олег оригинальный.

#### **«Всеобщее внимание»**

Всем участникам игры предлагается выполнить одну и ту же простейшую задачу. Любыми средствами, не прибегая, конечно, к физическим действиям и местным катастрофам, постараться привлечь к себе внимание окружающих. Задача усложняется тем, что одновременно ее стараются выполнить все участники игры. Определите, кому это удалось и за счет каких средств.

#### **«За что нам нравятся люди»**

Выбрать в группе человека, который симпатичен вам, и письменно указать пять качеств, которые вам нравятся в нем. И, не указывая самого человека, укажите пять качеств, которые вам не нравятся в нем. Листочки сдаются ведущему, который по очереди читает характеристики. Задача участников угадать, о ком идет речь.

#### **«Рассмешить партнера»**

Проводится этот тренинг в парах. Нужно любыми средствами рассмешить партнера. Если рассмешить не удастся, то выбирается другой партнер. Если партнер смеется, тогда он выбирает себе пару из остальных участников. В конце определяется самый смешливый человек и самый веселый, обладающий большим чувством юмора.

#### **Организация и проведение тематического классного часа**

Тематические классные часы требуют подготовки и могут быть объединены

определенной тематикой в течение длительного времени. Эти часы могут стать началом и завершением серьезной работы в классе, которая может быть дополнена другими формами внеклассной работы.

### **Примерная тематика классных часов:**

#### **5 класс**

- ▲ Мир моих интересов
- ▲ Памятные даты моей семьи
- ▲ Обычаи и традиции народов мира
- ▲ Кем быть и каким быть?

#### **6 класс**

- ▲ Мир моих способностей
- ▲ Памятные даты моей страны
- ▲ Обычаи и традиции моей страны
- ▲ Профессии милосердия и добра

#### **7 класс**

- ▲ Как развить свой интеллект? Школа интеллектуального развития
- ▲ Люди, на которых хотелось бы быть похожим
- ▲ Компьютер в жизни человека
- ▲ Азбука вежливости.

#### **8 класс**

- ▲ Портрет друга, которого я хотел бы иметь
- ▲ Герб моей семьи. Каким он может быть?
- ▲ О вкусах не спорят?
- ▲ Профессионал. Кто он?

#### **9 класс**

- ▲ Простые истории человеческой дружбы .
- ▲ Улицы, от названия которых становится теплей.
- ▲ Мои профессиональные приоритеты .
- ▲ Как научиться говорить «нет».

#### **10 класс**

- ▲ Как бороться с плохими привычками.
- ▲ Моя страна на карте мира.
- ▲ Я имею право, я обязан...
- ▲ Дом, в котором я живу...

#### **11 класс**

- ▲ Любовь в жизни человека.
- ▲ Вступая во взрослую жизнь...
- ▲ Моя миссия в мире
- ▲ Все работы хороши, выбирай на вкус.

### **Организация и проведение информационного классного часа**

Главное назначение информационного часа - формирование учащихся собственной принадлежности к событиям и явлениям общественно — политической жизни страны, своего города, района.

Информационные часы по своей форме могут быть **тематическими и обзорными**.

- ▲ **Обзорные** часы знакомят учащихся с текущими событиями в своей стране, в мире и в городе.
- ▲ **Тематические** часы знакомят учащихся с проблемами сегодняшнего дня, их анализом и отношением к этим проблемам различных слоев населения, профессионалов. Обзорные часы по времени могут длиться 20-25 минут.

Этого достаточно, чтобы обсудить важнейшие текущие события. Тематические часы могут быть по времени более длительными.

#### **Правила подготовки информационного часа:**

- Информационный час должен быть актуальным и информация, которую обсуждают ребята, должна быть своевременной
- Информационный час должен быть мобильным
- Информация должна быть оперативной и неизвестной в классе
- Информация в обзоре должна быть беспристрастной
- Информационный час может и должен развивать интеллектуальные умения учащихся (умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать свои самостоятельные выводы)

#### **Основные формы работы во время информационного часа:**

- газетные сообщения;
- пересказ событий в мире и стране с использованием цитат из текстов газет и журналов; работа со словарем и справочной литературой;
- работа с политической картой мира и глобусом;
- комментированное чтение газетных и журнальных материалов;
- формулирование проблемных вопросов и поиск ответов на них;
- просмотр и обсуждение теле-материалов.

#### **Формы проведения информационных часов**

- ▲ викторина (обзорная и тематическая);
- ▲ информационный ринг;
- ▲ конкурсы рисунков, плакатов, конкурсы эрудитов;
- ▲ пресс — конференция;
- ▲ встречи с интересными людьми;
- ▲ праздники газеты и журнала;
- ▲ вечера вопросов и ответов;
- ▲ дискуссии;
- ▲ путешествие во времени (история создания газет и журналов);
- ▲ рекламная акция.

### **Примерная тематика информационных часов в школе**

#### **5 класс**

1. По страницам и континентам.
2. Главные события страны и мира за неделю.
3. Газеты и журналы моей семьи.
4. Читательские и телевизионные пристрастия моей семьи.
5. Это интересно, это полезно; это необходимо.
6. Как читать газету.

#### **6 класс**

История первой газеты и первого журнала.

Профессия - журналист.  
Это интересно знать  
Время, события, люди.  
Горячие точки планеты Земля.  
У карты мира.  
Профессия - репортер.

#### **7 класс**

Ведущие газеты страны и мира  
Крупным шрифтом о главном  
Главные темы первой полосы  
Газетная лексика  
Быть газетчиком опасно?!

#### **8 класс**

Газетная сатира.  
Журналисты в истории моей страны.  
Планета за одну неделю.  
Мир глазами журналистов ведущих газет.  
Что мы знаем о создании газетного номера.  
Как работать со статьей и журнальной публикацией.

#### **9 класс**

Любимые журналисты о своей профессии.  
Достоверная информация в достоверных фактах.  
С трибуны главного редактора.  
Достоверность и лживость газетных фактов.  
Главные события прошедшей недели.  
Политический олимп: имена и характеры.

#### **10 класс**

Газетная полемика: методы и результат.  
История событий в мире в газетных материалах.  
Какой быть сегодняшней газете?  
По следам газетных выступлений.  
Самые значимые газетные рубрики.  
Кто создает имидж газеты?

#### **11 класс**

Роль газеты в моей жизни.  
Политическая лексика. Чем она изобилует?  
Журналист, с которым бы мне хотелось побеседовать.  
Неизвестное об известном (рубрики в различных изданиях)  
Интересное и важное газетной полосы.  
Нравственные проблемы на страницах газет.

### **Организация и проведение читательской конференции**

Конференции используются в воспитательной работе с целью подведения итогов в изучении какой-то области знаний или социальных проблем.  
Конференции могут быть научно-исследовательскими, урочными, читательскими.  
Современная школа в большей степени использует научно – исследовательские или научно - практические конференции.  
Основная цель читательских конференций — развитие интереса учащихся к книге и

чтению, формирование читательских умений учащихся, традиций и обычаев чтения. Читательские конференции должны способствовать развитию интеллекта, кругозора учащихся, познавательного интереса.

Читательские конференции уместно использовать в работе с учащимися 5-9 классов.

### **Планирование читательской конференции.**

Побеседовать с учителями-предметниками, преподающими в классе родной язык и иностранный язык. Беседа с ними поможет классному руководителю определить литературные произведения и авторов, с творчеством которых можно связать тему будущей читательской конференции.

Провести анкетирование учащихся, которое позволит определить литературные пристрастия учащихся:

### **Методика подготовки к читательской конференции:**

Определение темы читательской конференций.

Согласование сроков проведения читательской конференции с будущими участниками конференции (учащимися, педагогами, библиотекарем)

Определение вопросов, которые будут обсуждаться в ходе конференции.

Определение проблем, связанных с содержанием художественного произведения или творчеством писателя.

Просмотр спектаклей, выставок, фильмов, музеев, имеющих отношение к теме конференции.

Организация встреч с людьми, которые имеют отношение к конференции.

Поиск необходимых материалов в библиотеках, работа с документами и источниками, библиографией.

Распределение учащихся по группам для подготовки к конференции с учетом интересов и желания учащихся.

Промежуточное обсуждение с группами промежуточных результатов по подготовке к конференции.

Обсуждение результатов конференции и участия всех учащихся в ее проведении.

### **Возможные темы читательских конференций**

= Смешное и грустное в произведениях Э. Успенского, С.Я. Маршака, А. Барто.

= Какие они, сегодняшние молодые?

= Великие музы великих людей.

= Детские сказки в моей взрослой жизни.

= Поэтом нужно родиться или им можно стать? (С. Черный, В. Высоцкий, Ю. Визбор).

= Деньги в жизни человека и их влияние на его судьбу.

= Книги детства моих родителей и моего детства.

### **Формы проведения читательских конференций.**

--турнир литературных героев,

--театр миниатюр,

--литературный ринг,

--литературная гостиная писателя,

--праздник встречи с любимой книгой,

--литературная встреча.

### **Организация и проведение викторины**

**Викторина** — это игра, целью которой является развитие познавательной сферы учащихся. Викторина состоит из вопросов и ответов из различных областей знаний: наука, техника, искусство, литература, музыка.



### **Правила проведения викторин:**

Тема викторины должна быть актуальной.

Вопросы викторины должны быть четкими и понятными.

Вопросы должны учитывать возрастные особенности учащихся класса.

Поиск ответов на вопросы не должен быть сверх труден.

Учащиеся должны иметь право на подготовку своих вопросов к викторинам.

В викторинах всегда должны быть победители.

Вопросы викторин должны собираться и использоваться в учебно-воспитательном процессе учебного заведения.

Викторины могут быть тематическими или обзорными.

### **Популярные темы викторин:**

История государств и народов.

Дальние уголки земного шара.

Необыкновенные истории обыкновенных вещей.

Праздники, которые всегда с нами.

Природные катаклизмы.

Сказочные герои и их авторы.

Государства и их правители.

Музыкальные инструменты. О чем они могут рассказать.

Растительный и животный мир земного шара.

Великие полководцы и знаменитые солдаты.

Фильмы и их герои.

Знаменитые фразы знаменитых людей.

Великие первооткрыватели, их открытия.

Медицина и здоровье.

Обычаи и традиции народов мира.

Птицы, рыбы, звери...

Предметы, без которых нельзя жить.

Экзотические растения и цветы.

Знаки зодиака и гороскопы.

Автомобили, их создатели и владельцы.

Реки, озера, моря и океаны.

Физика вокруг нас.

Химия нашей жизни.

История войн и побед.

Картины и художники.

### **Подготовка досугового внеклассного мероприятия**

#### **Подготовительная работа перед посещением театра:**

- Изучение истории театров, их роли и влияние на судьбы людей.
- Встречи с театральными деятелями, актерами.
- Беседа «Театральное произведение и его автор».
- Интерактивная игра «Театральный этикет».
- Классный час «Актеры и роли».
- «Театральная афиша» — игра — путешествие.
- Анализ посещения театральной премьеры в классе.

#### **Тематика экскурсий**

Памятные места города, мимо которых мы проходим каждый день.

Если бы камни могли говорить...  
Улицы, от названия которых становится теплей.  
История храмов моего города.  
Памятники старины и современности.  
Люди, творившие историю.  
Экономические гиганты моей страны.  
Тайны природы и ее открытия.  
Научные учреждения и их роль в жизни страны.  
Музей приглашает в гости.  
Сокровища театральных музеев.  
Профессии наших родителей.  
Мир растений моей земли.

### **Походы**

Нормативным документом является **Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации** (приложение №1 к Приказу Министерства образования РФ от 13.07.92г. № 293).

Юридическим основанием для проведения похода является **приказ директора школы**, в текст которого закладываются формы, методы и сроки контроля при организации, проведении и подведении итогов похода, медицинский допуск участников, возложение ответственности за жизнь и здоровье детей на руководителя группы, определение места и времени сбора группы и сроков возвращения с маршрута. К приказу прилагается список туристской группы, заверенный медицинским работником школы. Оправданным будет указание в списке домашних адресов и контактных телефонов родителей участников группы.

Для профилактики безопасного проведения похода необходимо оформить **маршрутный лист**, который будет нужен при оформлении отчетности по пройденному маршруту.

### **Развитие интеллектуальных способностей учащихся**

Развитию интеллектуальной сферы учащихся, их самопознанию и самоактуализации могут служить следующие формы работы со школьниками:

- ▲ интеллектуальные марафоны;
- ▲ дни интеллектуального творчества;
- ▲ защита интеллектуальных проектов;
- ▲ экскурсии в ВУЗы, НИИ и исследовательские лаборатории;
- ▲ встречи с учеными, изобретателями;
- ▲ интеллектуальные ринги и викторины;
- ▲ заседание клубов интеллектуалов;
- ▲ интеллектуальные олимпийские игры;
- ▲ школа интеллектуального развития.

**Тематика часов по развитию интеллектуальных умений учащихся**

**5 класс**

1. В.И. Даль и его толковый словарь.
2. Я и мои способности.
3. Мир энциклопедий.

#### **6 класс**

1. Мои сильные и слабые стороны.
2. Как развить в себе умение слушать и слышать, смотреть и видеть.
3. Мои «почему?» и ответы на них.

#### **7 класс**

1. Глубинные тайны человеческого познания.
2. Внимание и внимательность. Слова одного корня?
3. Как научиться управлять собой.

#### **8 класс**

1. Талантливость и гениальность. В чем они проявляются?
2. Тренировка памяти — залог будущего успеха.

#### **9 класс**

1. Человек и творчество. Веление творения человечества.
2. Разговор с самим собой по душам.
3. День творческого представления в школе.

#### **10 класс**

1. Как научиться властвовать собой?
2. Мои лингвистические способности. Как они проявляются?
3. Недостатки человека и их влияние на его судьбу.

#### **11 класс**

1. Пока я мыслю, я живу.
2. Юмор в жизни человека.
3. И на Марсе будут яблони цвести.

#### **Формы работы по преодолению вредных привычек учащихся**

Для эффективности внеклассной работы в этом направлении можно и нужно использовать следующие формы работы:

- ▲ просмотр видеофильмов с последующим обсуждением, просмотр кинофильмов, которые отражают ситуации борьбы людей с собственными пороками и пути их преодоления;
- ▲ встречи с людьми, сумевшими преодолеть свои вредные привычки, выжившими в трудных ситуациях жизни;
- ▲ встречи со специалистами, изучение отношения взрослых к проблемам учащихся;
- ▲ чтение и обсуждение журнальных публикаций о силе и стойкости человеческого духа в самых трудных жизненных ситуациях,
- ▲ тематические викторины, устные журналы, создание антирекламных роликов по проблеме, конкурсы на лучшее художественное произведение, направленное против вредных привычек человека и демонстрирующих силу человеческого духа, конкурсы рекламных щитов по данной проблеме, выставки рисунков, акции в защиту человека от влияния вредных привычек;
- ▲ нравственные классные часы; интерактивные игры;
- ▲ пресс-конференции, брифинги по данной теме.

**Необходимые условия, которые нужно соблюдать при подготовке**

### **мероприятий по профилактике вредных привычек:**

- Мероприятия должны соблюдать время и место. Если мероприятие запоздает, оно может вызвать иронию и сарказм учащихся.
- Подготовка мероприятия должна быть очень детальной и достоверной. Разговор на данную тему не терпит фальши и формализма.
- Мероприятия такого рода должны быть очень искренними и максимально откровенными со стороны взрослого.
- Форма общения - не назидание с позиции своего опыта, а совместный поиск истины.
- Факты и события, статистика должны быть очень впечатляющими, чтобы затронуть внутренние механизмы личности ученика.
- Такие мероприятия не должны требовать от ученика единства взглядов со всеми остальными. Они должны поставить ученика в позицию раздумий, поисков.

### **Традиционные мероприятия в коллективе класса**

- *«Праздник рождения класса»* (Каждый год ребята празднуют час своего единения, своей причастности к жизни каждого).
- Традиция учащихся класса под названием *«Я пришел в этот день в этот мир»*
- *Традиция встреч с родителями* под названием *«Глаза в глаза»*.
- *Праздник благодарения* - праздник восславления мужчины и женщины, человеческих качеств;
- Традиция быть всем классом всегда *рядом с тем, кто болеет*, у кого в жизни наступили трудные дни;
- Традиция *помогать больным и пожилым*, немощным людям. Концерты, сбор подарков, поздравления — это неполный перечень того, что могут сделать учащиеся;
- Традиция *помощи первому учителю в работе с малышами*: подготовка сценариев, организация праздников, игровых программ;
- Традиция *походов и экскурсий* на природу, по памятным местам своего отечества, своей страны;
- Традиция *встречи летних каникул*, праздник совместного веселья и планов на будущее.